Dwie Pieśni

na głos z towarzyszeniem
FORTEPIANU

Op. 17.

Ignacy Friedman.

1. Młodo zaswatana, Słowa B. ZALESKIEGO.
2. Hania, Słowa L. RYDLA.

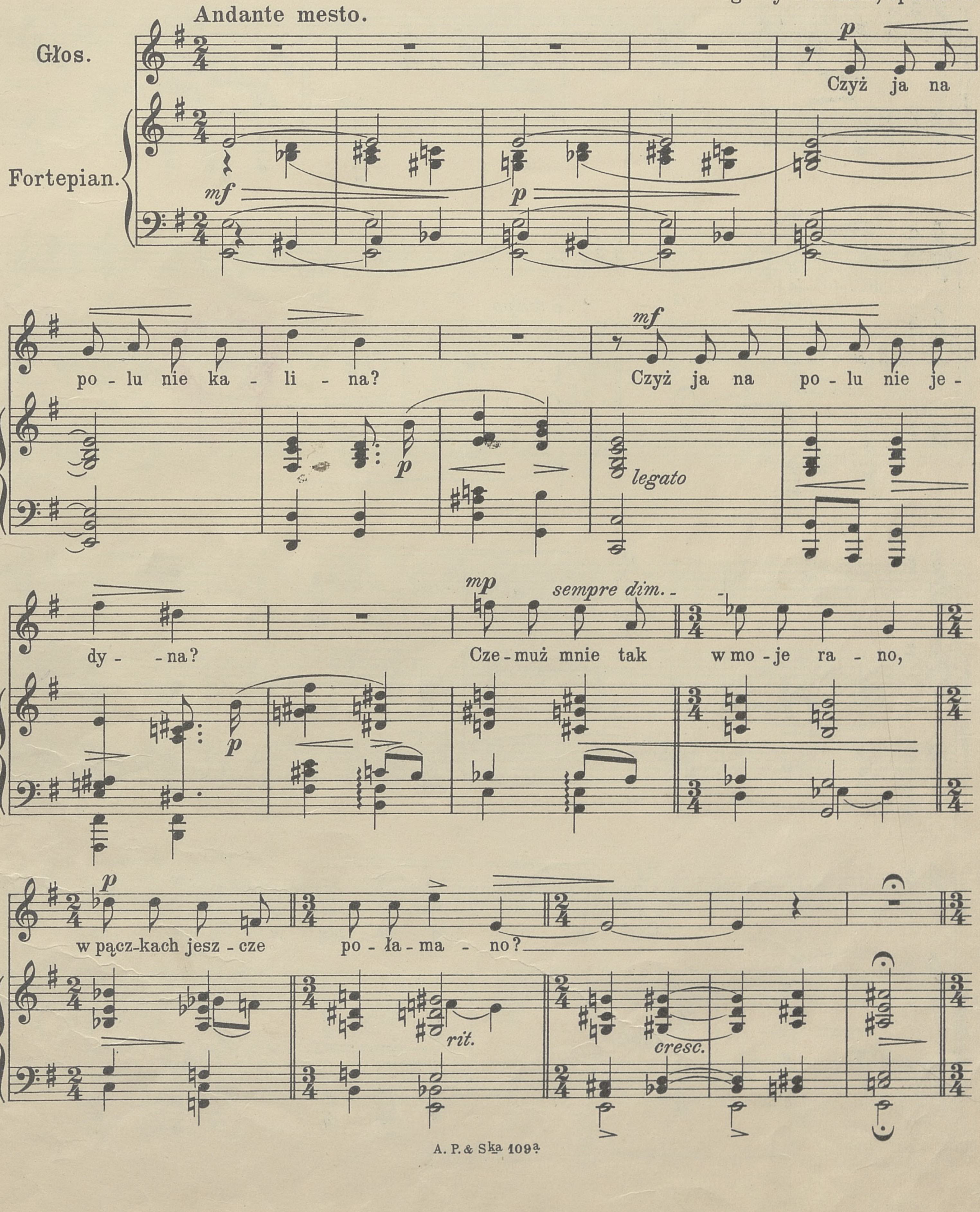
Cena Kor. 1.60.

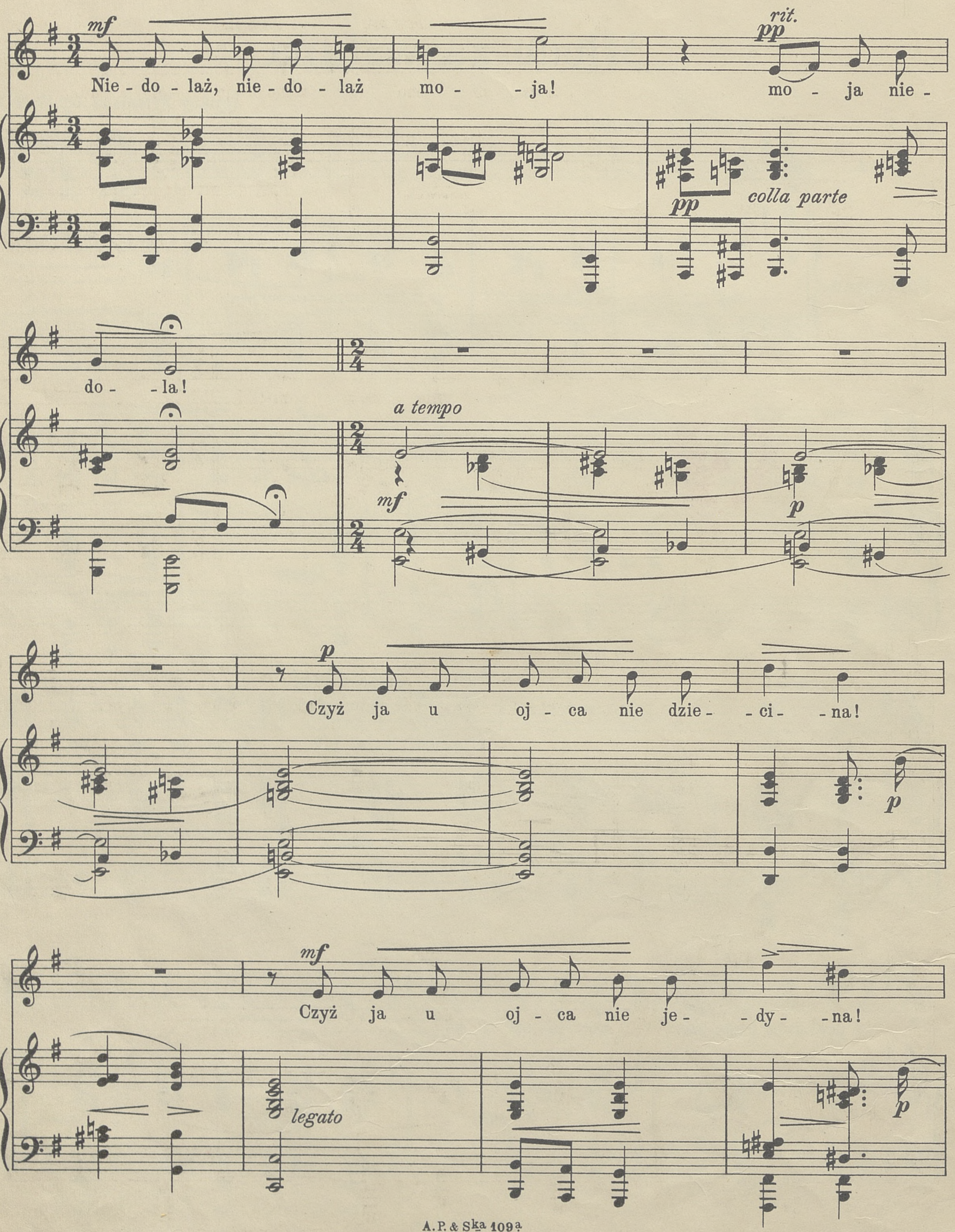
Nakład i własność wydawców
KRAKÓW
A. PIWARSKI I S^KA
Księgarnia i skład nut.

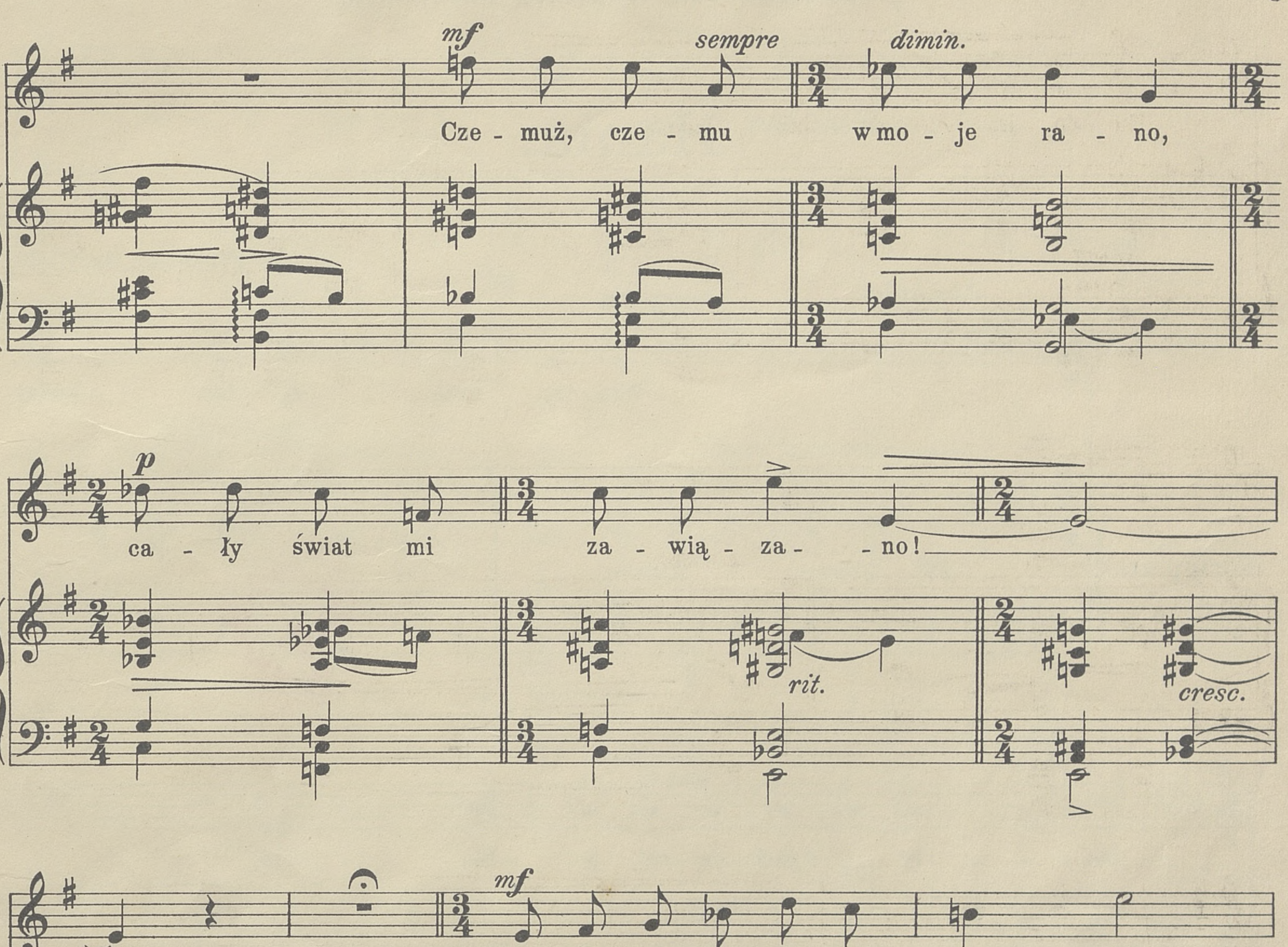
Lith. Anst. v. C. G. Röder, G.m.b.H., Leipzig.

Młodo zaswatana.

Ignacy Friedman, Op. 17. № 1.



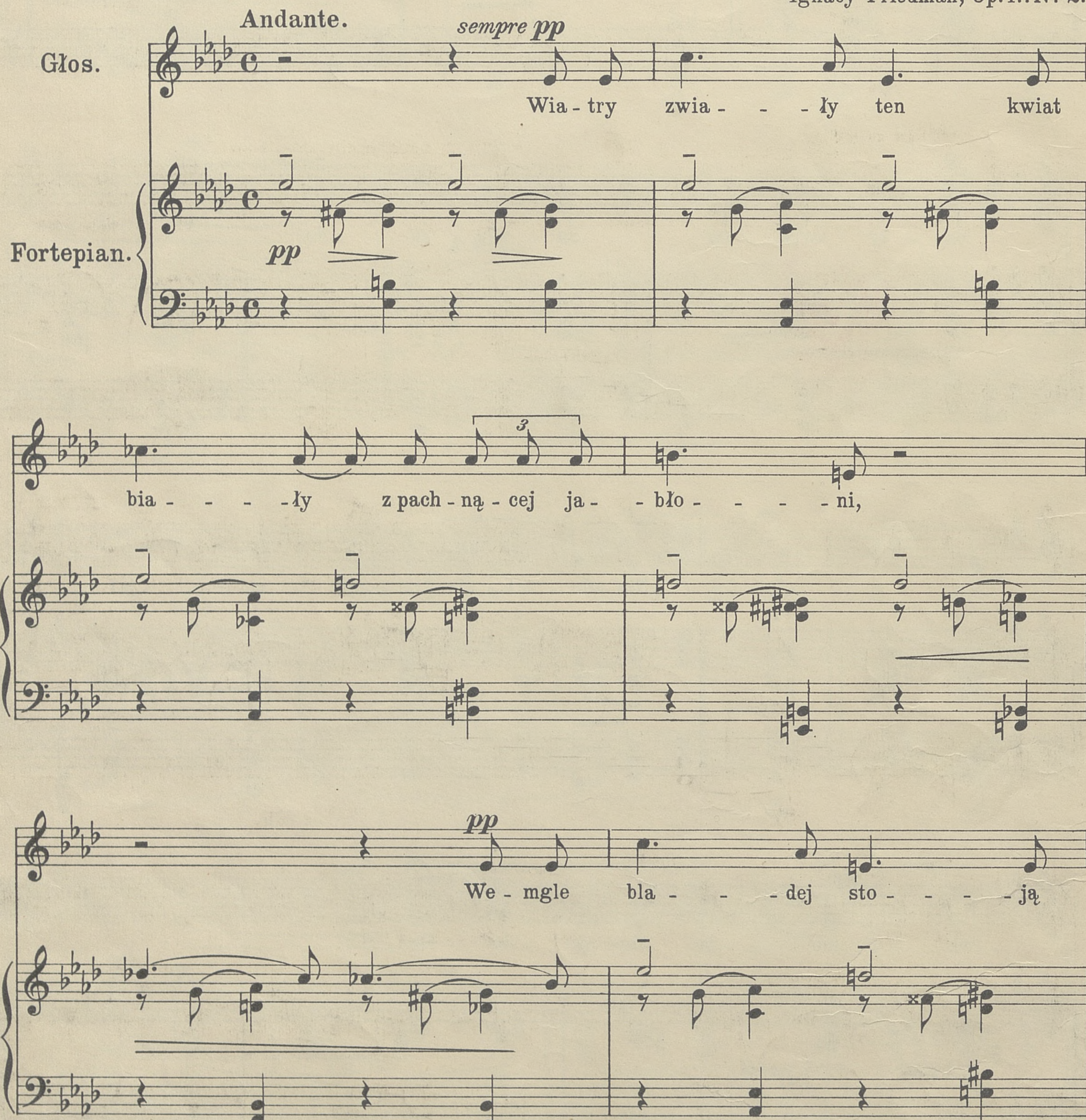

mf
Nie - do - laż, nie - do - laż mo - - ja!
rit.
pp
mo - ja nie -
pp
colla parte
do - - la!
a tempo
mf
p
p
Czyż ja u oj - ca nie dzie - - ci - - na!
p
mf
Czyż ja u oj - ca nie je - - dy - - na!
legato
p

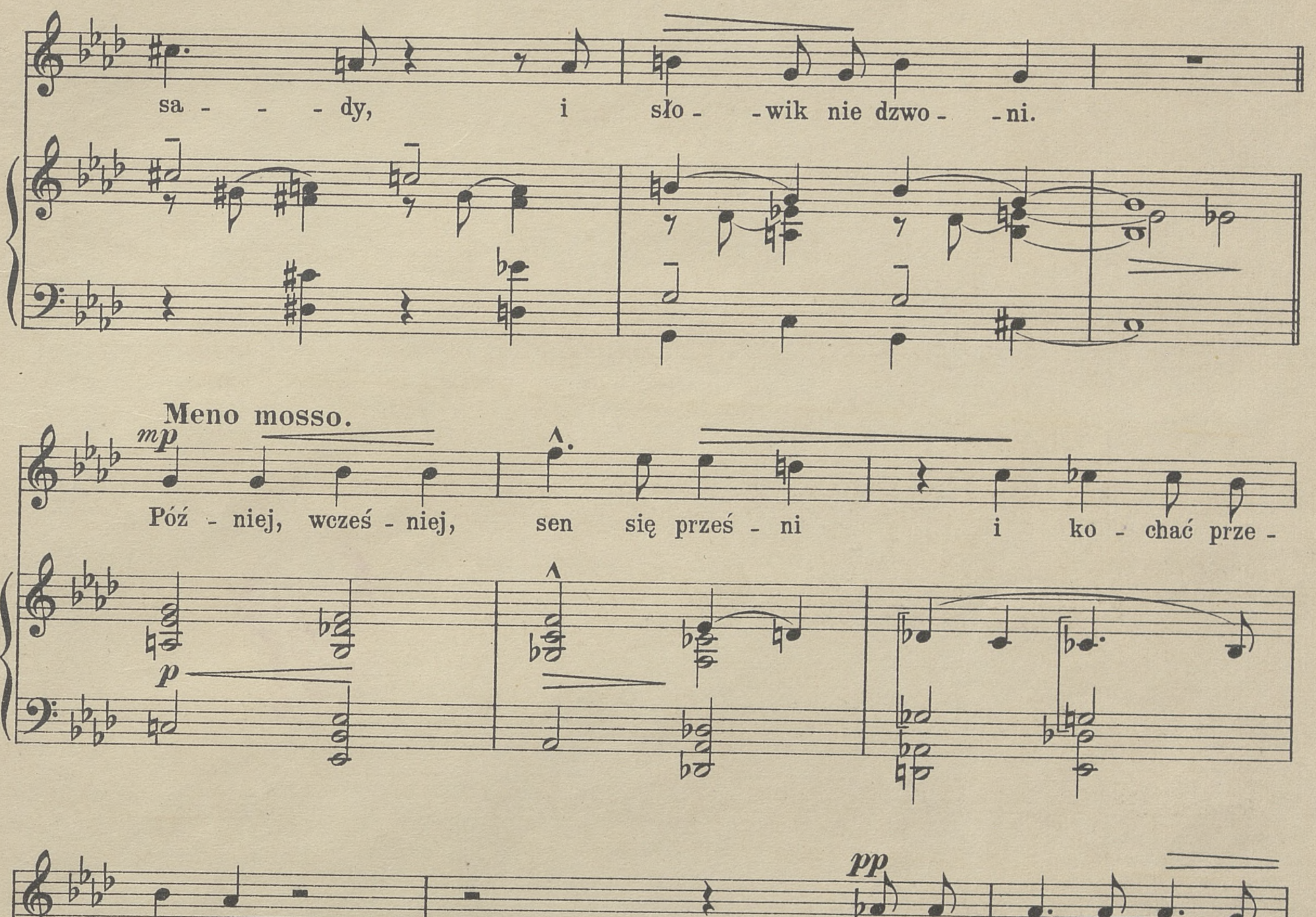

mf
sempre
dimin.
Cze - muż, cze - mu w mo - je ra - no,
p
ca - ły świat mi za - wią - za - - no!
rit.
cresc.
mf
Nie - do - laż, nie - do - laż mo - - - ja!
rit.
pp
mo - - ja nie - - - do - - la!
colla parte
pp
rit.

J. Wielmożnej Pani HELENIE ŁEBIŃSKIEJ.

Hania.

Ignacy Friedman, Op. 17. № 2.




sa - - - dy, i sło - - wik nie dzwo - - ni.
Meno mosso.
mp
Póź - niej, wcześ - niej, sen się prześ - ni i ko - chać prze -
p
sta - nę.
pp
Pod po - wie - ką, łzy mię
ppp
m.g.
Ped.
ppp
pie - ką, łzy nie - wy - pła - ka - ne!
rit.

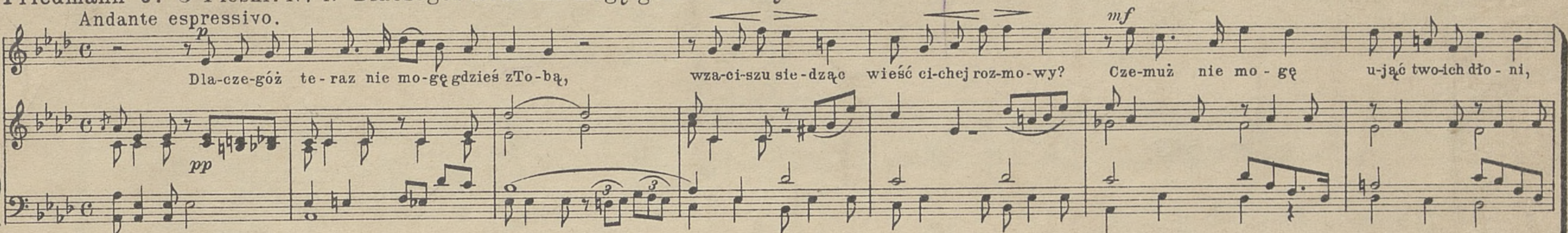
Wydawnictwa księgarni muzycznej i wypożyczalni nut
Antoniego Piwarskiego i Ski
w Krakowie.

Utwory do śpiewu.

Cena kompletu Kor. 1.50.

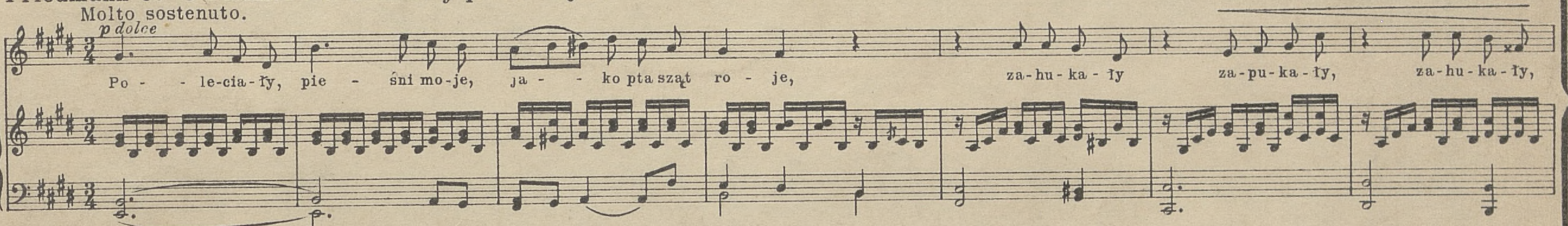
Friedmann J. 3 Pieśni. Nº 1. Dlaczegóż teraz nie mogę gdzieś zTobą.

Andante espressivo.
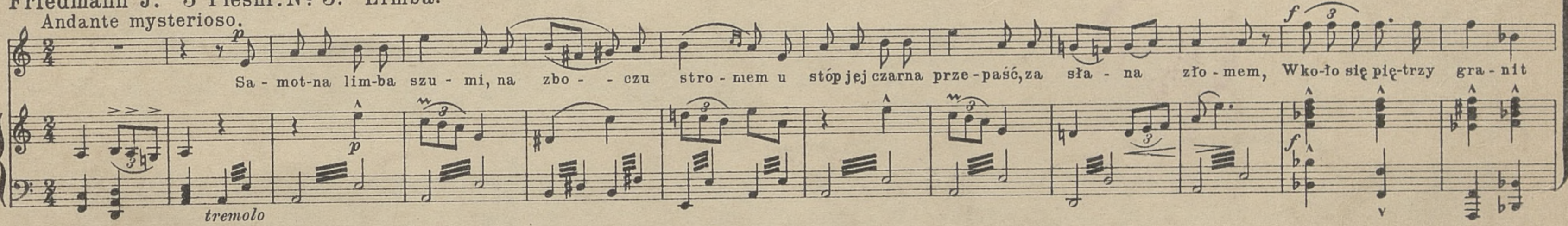


Friedmann J. 3 Pieśni. Nº 2. Poleciały pieśni moje.

Molto sostenuto.
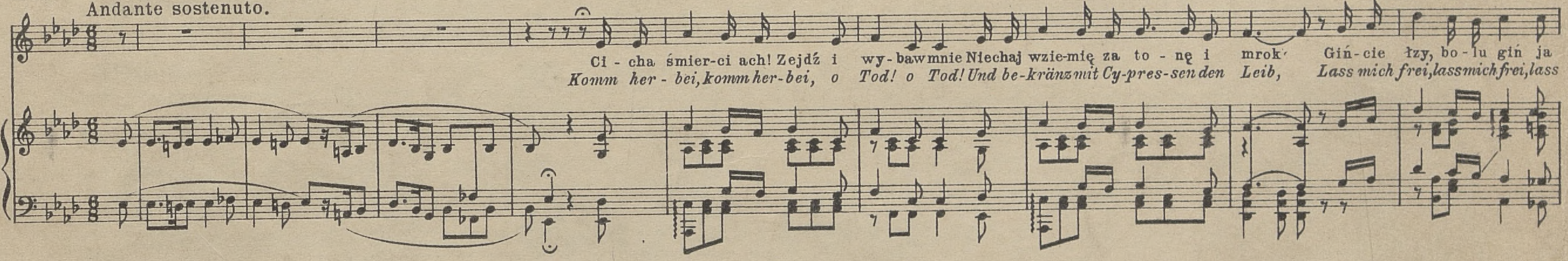


Friedmann J. 3 Pieśni. Nº 3. Limba.

Andante mysterioso.
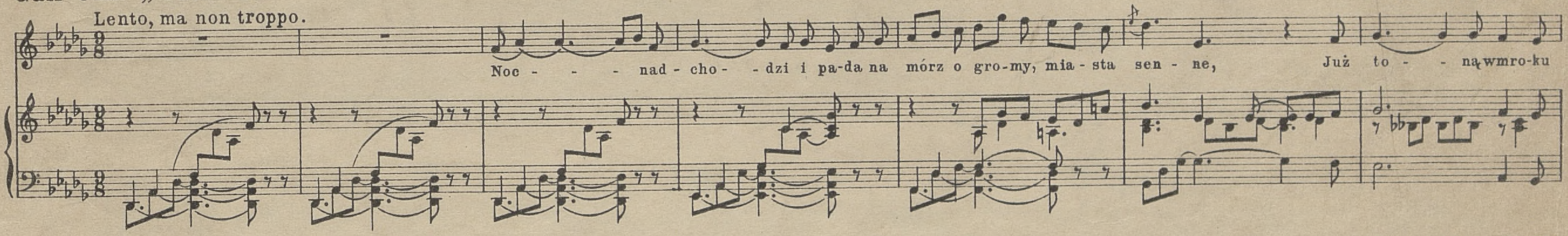


Gall Jan. „Cicha śmierci zejdź.“ Cena Kor. 1.60.

Andante sostenuto.



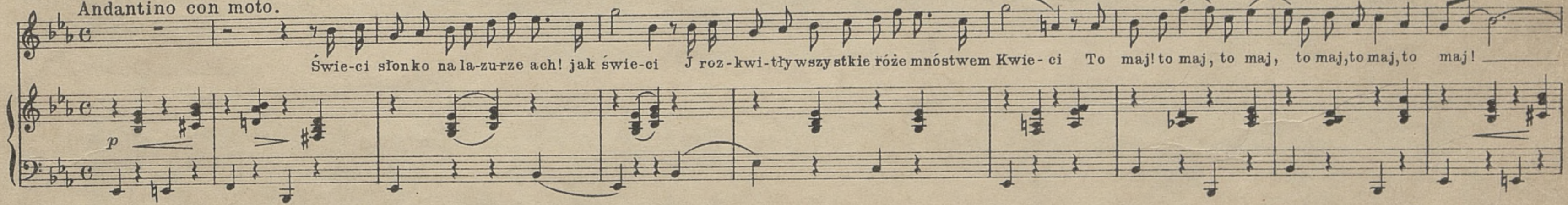
Gall Jan. „Ozmroku.“ Cena Kor. 1.60.

Lento, ma non troppo.



Gall Jan. „Piosenka majowa.“ Cena Kor. 1.20.

Andantino con moto.



Gall Jan. „Pod okienkiem.“ Cena Kor. 1.60.

Andante.

